

UN ALBUM APRÈS "LES CHANSONS DES CONFINÉS"

GLEIZÉ Après 56 jours de confinement chez lui et 56 chansons offertes, une chaque jour sur sa chaîne YouTube à travers "La chanson des confinés", Joseph Pariaud, artiste local multi-instrumentiste, chanteur, arrangeur, compositeur lance une souscription pour la sortie d'un album de reprises et de compositions. "Rêver c'est tout" : c'est le titre de l'album reprenant en partie des titres incontournables de la chanson française qu'il aura largement mis en valeur dans ses chansons des confinés : Brassens, Renaud, Reggiani... "Cette idée est née comme un témoin et le prolongement de cette période étrange, mais aussi pour créer un objet musical qui perdurera au-delà. J'ai fait le choix d'enregistrer un album qui contiendra quelques perles de la chanson française et quelques-unes de mes compositions", confie Joseph Pariaud, qui a également offert un titre par semaine en direct sur les ondes de Radio Calade dans l'émission "Le confinement ensemble chez vous". Une souscription en ligne permet de précommander l'album sur le site Hello asso, plateforme sociale et solidaire, qui fournit gratuitement ses technologies de paiement à Canto Criollo, l'organisme qui porte ce projet d'album, en toute sécurité. Trois montants sont possibles : 5 euros pour recevoir l'album dématérialisé, par internet ; 10 euros pour acheter



l'album (12 euros pour le recevoir par courrier) ou encore un don au choix pour acheter un ou plusieurs albums, et pour soutenir le projet. Le détail des frais est indiqué sur la page du projet de collecte : <https://www.helloasso.com/associations/canto-criollo>.

Un album plutôt familial

Confinement oblige : les conditions de réalisation furent contraintes et restreintes aux ressources familiales, mais professionnelles, avec ses sœurs dont Lolita Pariaud, à l'enregistrement, mixage et mastering (dont c'est le métier), Mona, la plus jeune de la fratrie, au dessin et au graphisme de la pochette et, bien sûr Joseph au chant, à la guitare, à l'écriture et à la composition... Pour découvrir ou réécouter les interprétations de Joseph offertes chaque jour du confinement, il est possible de s'abonner à sa chaîne : <https://www.youtube.com/channel/UCwr-DeVb0DK6xvFDI3oikec0w>.

La polyclinique s'engage sur la prise en charge sécurisée de tous les patients

L'établissement réintègre les patients pour lesquels le report de consultations, d'examen ou d'interventions pourrait déboucher sur une "perte de chance" tout en restant mobilisé dans la lutte contre l'épidémie.

ARNAS Dès le passage officiel de la France au stade épidémique mi-mars et conformément aux directives de l'Agence régionale de santé, les interventions chirurgicales non urgentes ont été déprogrammées et les activités de soins ont été limitées dès le 16 mars, pour permettre la prise en charge des patients Covid. "A l'heure où l'épidémie semble se stabiliser, il est aujourd'hui essentiel de réintégrer dans le circuit hospitalier les patients pour lesquels le report de consultations, d'examen ou d'interventions pourrait déboucher à court ou moyen terme sur une "perte de chance", indique la polyclinique du Beaujolais dans un communiqué. Grâce à l'engagement sans faille des médecins et des personnels soignants, l'établissement réorganise ainsi ses activités médicales et chirurgicales de façon à sécuriser les patients, physiquement et psychologiquement, dans le contexte de l'épidémie Covid-19."

Pour les consultations/soins qui ont été déprogrammés, comme pour les nouveaux patients, "le praticien mène une évaluation rigoureuse des besoins du patient afin de lui proposer le traitement adapté dans les délais requis". Il informe le patient sur les avantages et inconvénients des alternatives (réalisation ou report de l'intervention) dans le contexte spécifique de la pandémie.

Aménagement de l'établissement et organisation des visites

La clinique met en place des parcours patients spécifiques selon le



La polyclinique met en place des parcours patients spécifiques selon le risque présenté par chaque patient et situation.

risque présenté et la situation. Elle aménage les horaires de consultation, d'intervention et les lieux (collectifs) d'accueil et d'attente pour une distanciation sociale maximale. Elle intègre dans la planification des interventions une majoration du temps de nettoyage des blocs. Les visites sont organisées de la façon suivante : une seule visite par jour et par patient ; durée de la visite limitée à 1 heure ; absence de symptômes pour le visiteur. "Nos patients hospitalisés, tout comme les professionnels assurant leur prise en charge, sont systématiquement

équipés pour une protection optimale (masques, gel hydroalcoolique...)", précise l'établissement. Un test de dépistage est réalisé avant hospitalisation chaque fois que la situation le rend nécessaire. La clinique préconise la réalisation des formalités de préadmission en ligne (consultations de télé-médecine, envoi des documents par mail, etc.). Elle privilégie ainsi que les praticiens les interventions en circuit court : ambulatoire et récupération améliorée après chirurgie (RAAC), pour permettre un retour à domicile dans les meilleurs délais et conditions.

ENBREF

BLACÉ - ELECTION DU MAIRE SAMEDI • L'élection du maire et de ses adjoints aura lieu samedi 23 mai à 9 h 30 à la salle des fêtes. Le public sera limité à cinq personnes.

SAINT-JULIEN - ELECTION DU MAIRE MARDI • L'élection du maire et de ses adjoints aura lieu mardi 26 mai à 18 h à la salle des fêtes. Afin de respecter les prescriptions sanitaires, le public sera limité.

La Villa hispanica : des cours et des œuvres picturales en ligne

COGNY Philippe Merlo-Morat, professeur à l'Université Lumière Lyon 2, a souhaité faire profiter de ses cours au plus grand nombre et cela se présente sous forme de chapitres vidéo de quinze minutes disponibles en ligne sur le site de La Villa hispanica, également lieu culturel (d'expositions et de résidences pour tous les arts) à Cogny. La série proposée "Découverte en ligne des

secrets de la peinture espagnole et hispano-américaine" permet de mieux apprendre à voir un tableau, à en comprendre sa composition et en saisir le message de l'artiste. Cet ensemble de chapitres aborde les différents invariants : taille, format, structure, lumière, couleurs, genres... à travers des exemples tous tirés de la peinture espagnole et hispano-américaine, spécialité de l'orateur. Elle s'adresse à tous, débutants, amou-



Villa hispanica : Le tuto en ligne.

reux des arts, élèves (collège, lycée, CPEGE...), étudiants, professeurs... Les chapitres sont régulièrement mis en ligne depuis un mois et demi. Après une introduction générale, la taille, le format et les plans (chapitre 1) puis la composition et la structure (cha-

pitres 2 et 3), Philippe Merlo devrait aborder la lumière, les couleurs, le genre, le courant artistique et encore la technique et le support ainsi que les positions de l'artiste et du spectateur. A retrouver en ligne : <https://www.villahispanica.com/analyseetab>

Également offertes en ligne, ses analyses d'œuvres picturales : <https://www.villahispanica.com/analyse-doeuvres-et-des-conferences-et-thematiques>. Des rendez-vous virtuels et instructifs qui font écho à la dynamique culturelle impulsée par son hôte et ce lieu depuis son inauguration en novembre. Les expositions de mars, avril et mai qui n'ont pu avoir lieu sont reportées, ainsi que les conférences et journées d'étude, notamment celle sur l'œuvre de Juan Mayorga, dramaturge de l'Académie royale espagnole qui a décalé sa venue en Beaujolais les 9 et 10 octobre, avec la représentation de théâtre de la pièce de l'auteur "La Paix perpétuelle" qui sera jouée en sa présence par la troupe La Parenthèse de Villefranche (direction de Jean-Michel Gaude) au Domaine de la Ricottière.

